ذكريات عطلة

انها غلطتك ، انت اردت ان نغمل هذا .

لو لم تتصرف كالابله لما غرقت الحسكة

انتبه انتبه

بعد قليل سنصل الى مكان نبيت فيه

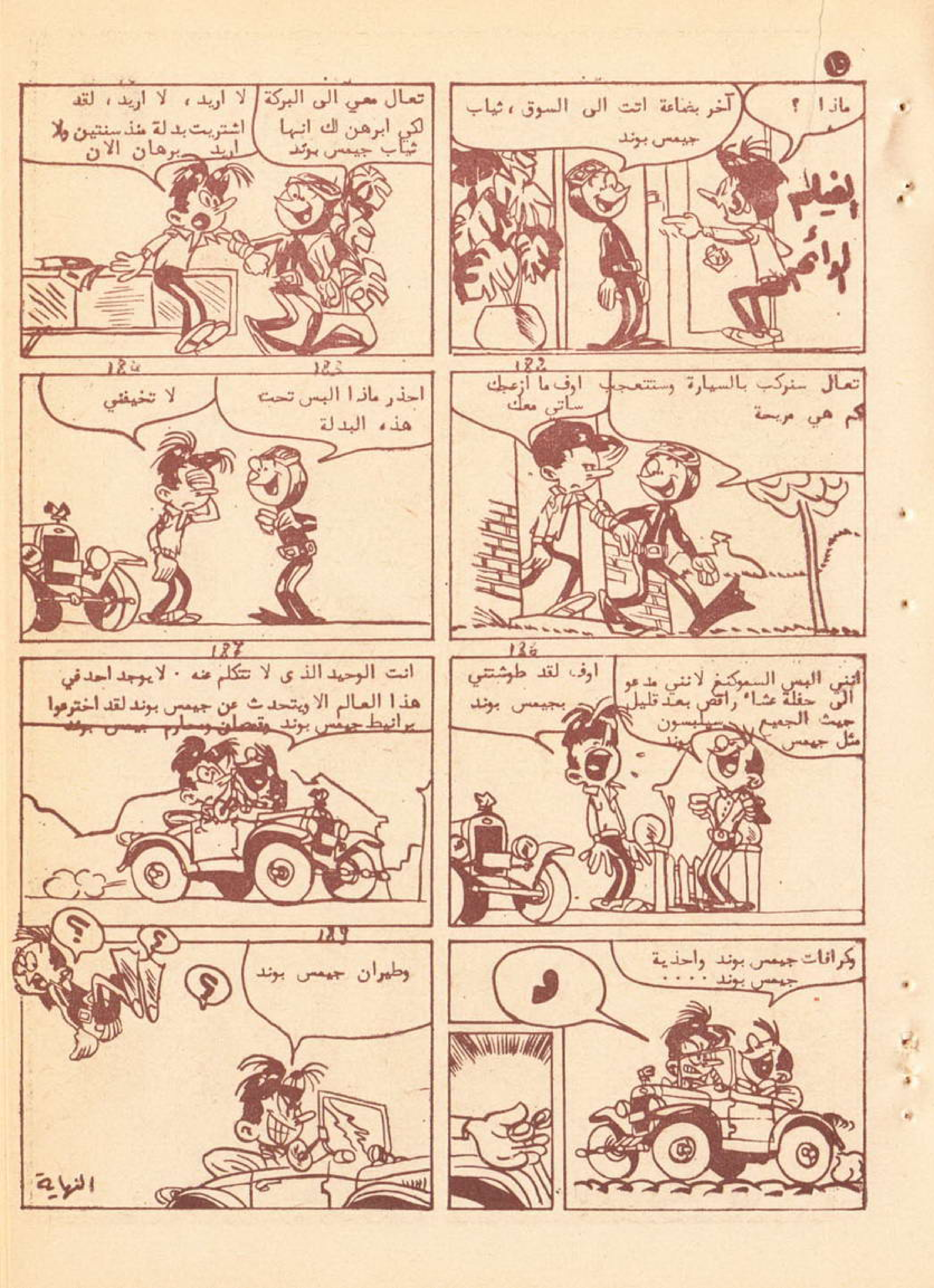
انك تحملني جيدا اقتربنا

؟!

آه، قد وصلنا تستطيع ان تنزلني عن ظهرك الآن

؟

باف


ماذا ؟
آخر بضاعة اتت الى السوق ، ثياب جيمس بوند
تعال معي الى البركة لكي ابرهن لك انها ثياب جيمس بوند
لا اريد ، لا اريد ، لقد اشتريت بدلة منذ سنتين ولا اريد برهان الان
تعال سنركب بالسيارة وستتعجب كم هي مريحة
اوف ما ازعجك ساتي معك
احذر ماذا البس تحت هذه البدلة
لا تخيفني
انني البس السموكنغ لانني مدعو الى حفلة عشاء راقص بعد قليل حيث الجميع سيلبسون مثل جيمس بوند
اوف، لقد طوشتني بجيمس بوند
انت الوحيد الذى لا تتكلم عنه . لا يوجد احد في هذا العالم الا ويتحدث عن جيمس بوند لقد اخترعوا برانيط جيمس بوند وقمصان
وكرافات جيمس بوند واحذية جيمس بوند . . . .
؟
وطيران جيمس بوند
!؟
؟
؟
النهاية

القاتل

بوم


لقد قتلت رجلا من مدينتكم ايها السادة هل من معارض


يبدو لي انك رجل شديد البأس ، ما اسك ايها الغريب
انا هوبي بيانكي هل انت من ذوى المناصب هنا



واتفق المجومان فيما بينهما












استغل المجوم خلو المقهى من الزبائن وطلب من الشخصين الذين كانا يلاعبانه اعطائه ما معهما من نقود
هيا اعطياني ما معكما قبل ان ينفذ صبري


١٥ يا للمجرم هل نعطيه ما معنا
١٦ انا سأفعل ذلك لقد شاهدته يقتل شخصا منذ حين


١٧ لقد احسنت العمل
لا اظن ان الشريف سوف يجرؤ على معارضتك


سوف تستغل نقودك وتحميني من الشريف
وبالطبع ، فأن لم افعل ذلك سوف تفشي اتفاقنا


لا تخف كل ما عليك هو الطاعة
هذا لا يكفي اريد نصف الارباح هذه شروطي


وبالمناسبة ماكسبته الان هو لي وحدى كمربون
آه ..حسنا ولكن تمهل يا هوبي لن تكون المعاملة بيننا على هذا النمط انني انا الآمر ..


يبدو اننا لن نتفق
سترضى بما اقوله لك ابيت ام قبلت

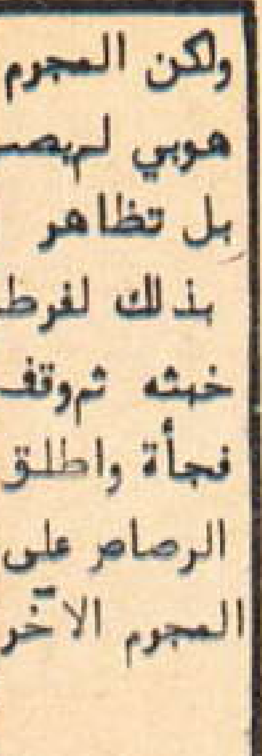

وفشل الاتفاق الاجرامي من اوله
مستر هوبي ارفع يداك عاليا لقد جنيت على نفسك ، هل اقتله ايها الزعيم


اترك ما معك من نقود وحذار
حسنا . ساقبل بالاتفاق هل انزل يداى


حبذا ان تفعل ذاك


لقد انتهى


لقد انتهى


ولكن المجرم هوبي لم يمت بل تظاهر بذلك لفرط خبثه ثم وقف فجأة واطلق الرصاص على المجرم الآخر


تمهل يا صديقي


ايها اللعين لقد خدعتني
اخرس هل ظننت انني سهل المنال


ولكن هوبي تنبه الى ان شخصا مجهولا كان في زاوية المقهى وشهد الحادث
من انت ايها الرجل

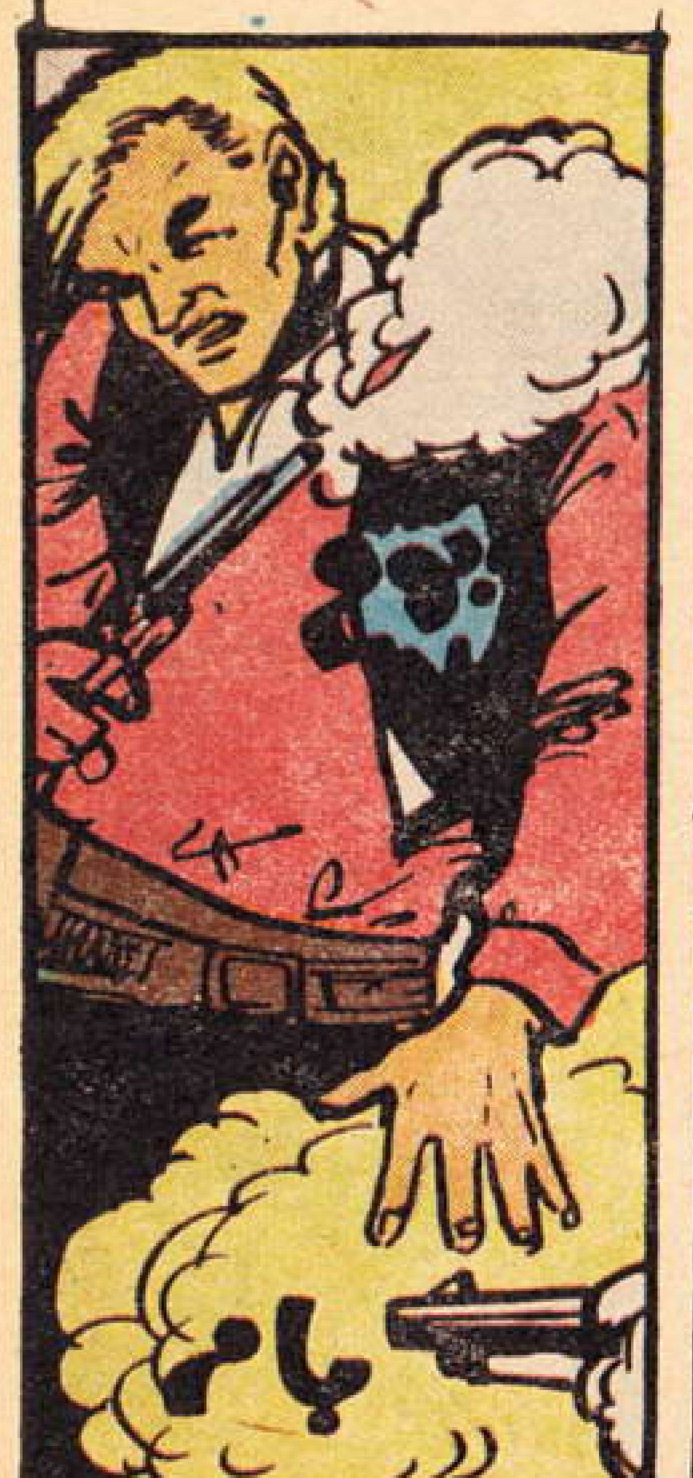

ولا ان اسمي ليس من شأنك
بل سوف تقوله


لا تحاول استعمال عيارك معي
انك وقح جدا سأريك





ولكن الرجل كان اسرع من
هوبي في اطلاق الرصاص

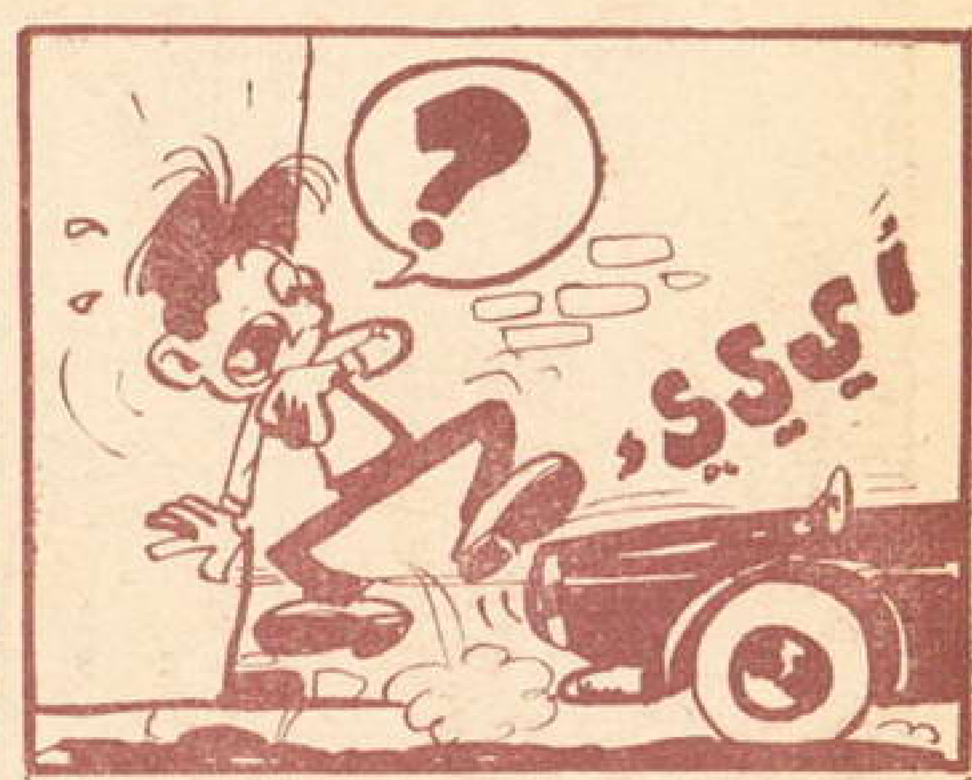




انني الشريف الجديد، لقد شهدت
بعيني مؤامرتكم لقد اوقعتم بانفسكم في
قبضة العدالة لابد انكم مشتاقون للسجن

- تمت -

مغامرات زوزو













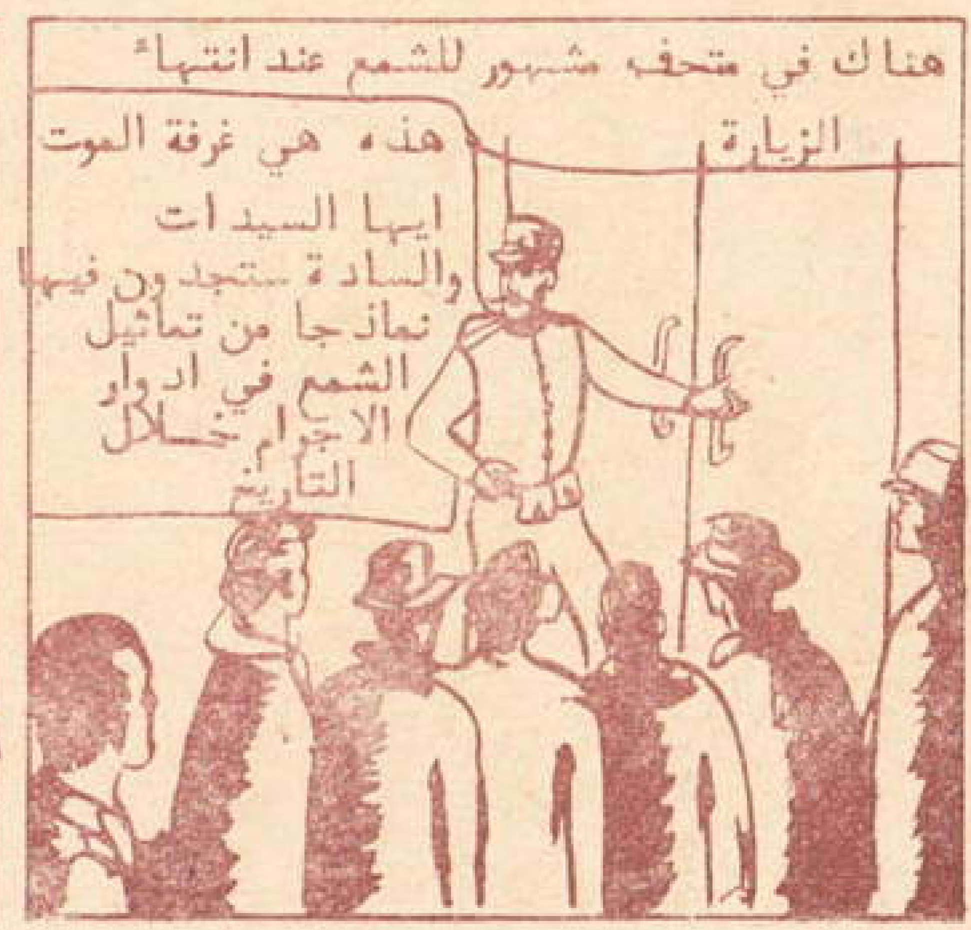




متحف الشمع

اننانجهل ماذا حدث لهنري كاشه منذ ثلاثمئة سنة عند ماتآمر على قتل لويس الرابع عشربعدان ادخل غرفة الموت الى الجيلوتين

ستموت على هذه المقصلة ايها القذر جزاء لجريمتك هذه الشنعاء






سأريكم الآن لوحة من اشهر لوحات التاريخ
لقد مضى الآن ثلاثة قرون على تلك الجريمة الشنعاء وما زال ذاك المجرم يعد من كبار المجرمين .
ولكن من هو


هذا الخائن الذى ترونه هو
هنري كاشه المخيف الذي
حاول ان يقتل مليكه


كان صديقا موثوقا به لدى الملك النبيل لويس الرابع عشر وكان
الملك يقربه منه بمحبة واخلاص بينما كان هنري يترقب الفرص
لتنفيذ ماربه الخبيث


ويصرخ الملك يوما الي الي ايها الحرس دافعوا عن مليكك
ستموت موتا محتوما ايها الظالم


انا مونتور لاتخف ايها الملك النبيل علي به
الي الي خلصوني من هذا المجنون


جود ده من سيفه ولكن اتقوه فهو لاشك مجنون
لا تخف يا صاحب الجلالة سينال جزاءه على هذه المؤامرة


اتريدني أن انهي حياته الرخيصة يا مولاي
لا قبل النهاية عونا نلاعبه قليلا وبعده نقضي عليه


انا مدين لك بحياتي يا فيليب وعلي ان احافظ على لقبكم الشريف ده للاخلاص والشجاعة


وماذا نعمل به الان
انقلوا هذا اللعين الى قبو القصر حيث نجري محاكمته


وهذا السفاك الذى كنت أدعوه سابقا صديقي اقترح مرارا قتل الملك النبيل لويس الرابع عشر ولكن لم يخطر ببالي انه يقصد مايقول وكنت اظنه مازحا ليس الا
انت يامن تكذب علانية ماذا تقول ؟


يجب ان يجازى على هذه الخيانة
القوا القبض عليه فهو يحاول قتل الجميع




وهكذا كان . لقد ثبت الجوم وسينال المجرم جزاءه


سيسجل التاريخ يا فيليب حقيقة هذه الحادثة وسياتي يوم للاخذ بالثأر، سترى


كفانا قلقا من جراء هذه الحادثة ونفذوا قرار القتل


لقد انتهى كل شيء فذاك السفاك الذى كان يدعى هنرى كاشة اصبح في العالم الثاني فلا تخف يا فيليب فيما بعد وسنسجل لك شجاعتك الخارقة













يتبع العدد ١٩

إنشاء

الموضوع : اكتبي رسالة الى صديقة لك في احدى الدول العربية تذكرينها بدعوتك لها لزيارة لبنان في بحر هذا الصيف مرغبة اياها في الزيارة ومعاتبة اياها على اقلالها من الرسائل نحوك .

التوسيع : عزيزتي دعداً

من ربوع قريتي الخضراء الحالمة المتربعة على سفح الجبل ابعث بنفثات محبتي وصداقتي على اجنحة النسيم الذي يهب الى بلدتك الجاثمة على شاطىء البحر ، تزبد الامواج عند قدميها وتتلاطم على قائمات الصخور. وابعث مع النفثات عطر ورود قريتي واريج ازهارها ورائحة الصنوبر والوزال وشدو البلابل وكرات العنادل والحساسين . وابعث ايضاً بالفاكهة المتنوعة الاشكال والالوان والاحجام والنكهة الطيبة، كما انه لا يفوتني ان احمّل رسالتي خرير السواقي في قريتي وحفيف اوراق الحور والدلب ودوالي العنب راجياً ان تصلك فتخلق لك جواً شاعرياً هادئاً يؤنسك ويسليك ويريحك من همومك واحزانك ويوحي الى نفسك العزاء والسلوى والطمأنينة .

انا لست من اللواتي ينسين صديقاتهن ولو كن بعيدات عن العين فالبعد عندي ليس له تأثير سيىء في الصداقة المتينة المبنية على الاخلاص والاخلاق الهنية والعيش الرضي والقناعة وسمو المدارك ورحابة الصدر والتفاني والتضحية في سبيل الصديقة المخلصة وقد قال الشاعر :

ان صديق الحق من كان معك
ومن يضر نفسه لينفعك
ومن اذا ريب الزمان صدعك
شتت فيك نفسه ليجمعك

فعطفاً على الإخلاص الذي نحن بصدده وحباً وكرامة اذكرك بدعوتي لك لزيارة لبنان كما اني الفت انتباهك الى اني في كل يوم انتظر جواباً منك على رسالتي السابقة واكاد امل الانتظار فهو صعب ومرير . وانت يا دعد بما لك من احاسيس وعواطف تدركين صعوبة الانتظار وتعرفين ضرر عاقبة عدم تحقيق ما يمني الانسان به نفسه .

فأملا بجوابك وبعزمك على تنفيذ دعوتي، انا في انتظار ولو مضى النهار تلو النهار والساعة تلو الساعة .

ودمت للمخلصة التي تفكر بك دوماً
آمال .

تطبيق : اكتبي رسالة الى صديقتك تدعينها لزيارة لبنان في بحر هذا الصيف .

لغة الصور

دعيها تغرد

دَعيها تغرِّدُ لحنَها وتُرجِّعُ　　وتمرَحُ ما شاءَت وتلهو وترْتَعُ
دعيِها ففي الحانِها كلُّ متعةٍ　　وفي عشِها المحبوبِ تشدو وتسجعُ
دعيها فقد روَّعْتِها وتركتِها　　مشتَّتةً حيرى تُطلُّ وترْجعُ

عزيزٌ عليها عشُّها درجَتْ به　　فراخاً نحيلاتٍ تهمُّ فتَقعُدُ
يطالعها دفءُ الربيع فتنتشي　　ويَدهمُهُا قرُّ الشتاءِ فتجمُدُ
وتنشَقُ انفاسَ الصباح نديةً　　ويُعجِبُها ضوءُ الضحى فتُغرِّدُ

دَعيها تُغرِّدْ للطبيعةِ لحنَها　　فما اللحنُ الا للطيورِ الهوائمِ
ألاَ إنها الاطيارُ تلهو بريئةً　　فما بالُها تُدْهى بفعلةِ ظالم
دَعيها بهذا العشِ لا تعبثي بها　　فما كانَ اولاها برحمةِ راحم!

الفرسان الكرام

اشتركوا في مباراة هذا العدد وكل عدد

مبــاراة رقم ٨

اجب عن عشرة من الاسئلة الاتية :-

١ — في اي عدد من الفرسان نشرت قطعة ادبية لسلمى صائغ وتحت اي عنوان ؟ (للمساعدة ما بين عدد ١٠ و ١٦)

٢ — اذكر اسماء خمسة عواصم من القارة الاوروبية .

٣ — هل الخفاش ـ الوطواط ـ من الحيوانات اللبونة ام من الطيور ؟

٤ — اذكر اربعة من اسماء ملوك او رؤساء الدول التالية : لبنان ـ العراق ـ الاردن السعودية ـ الكويت.

٥ — اذكر ثلاث نباتات معروفة تأكل جذورها.

٦ — ماهو «البيت» الاول من نشيد بلادك ؟

٧ — اذكر اسم شاعر واسم كاتب واسم فنان من بلادك.

٨ — من هي الفنانة التي تلقب بـ « سفيرة لبنان الى النجوم » ؟

٩ — اي عدد من الفرسان على غلافه صورة صبي مقيد بحبال ؟

١٠ — ١٣٠٠١ × ٠،٤٠ ÷ ٠،٠٥٠ = ؟

١١ — ما الذي ينصب اسمه ويرفع خبره : « كان » واخواتها ام « إن » واخواتها ؟

١٢ — اي الابواب (الموضوع) من مجلتك « الفرسان » تفضل ؟

الشروط :

١ - ينقل المتباري رقم القسيمة الى ورقة الحل دون ان يوقعها ، وترفض المباراة ان لم تكن مصحوبة بالقسيمة

٢ - ترسل الحلول الى دار الريحاني للطباعة والنشر - باب ادريس - بيروت ويكتب على زاوية الظرف : مباراة الفرسان.

قسيمة المباراة	الفرسان
	السنة الحادية عشرة
١٥٩٨٢٣	
	مباراة رقم ٨

الاسم ....

المدرسة ....

العنوان ....

٣ - تستمر هذه المباراة لغاية ٢٠ نيسان ١٩٦٦ .

ذكاء ولعب

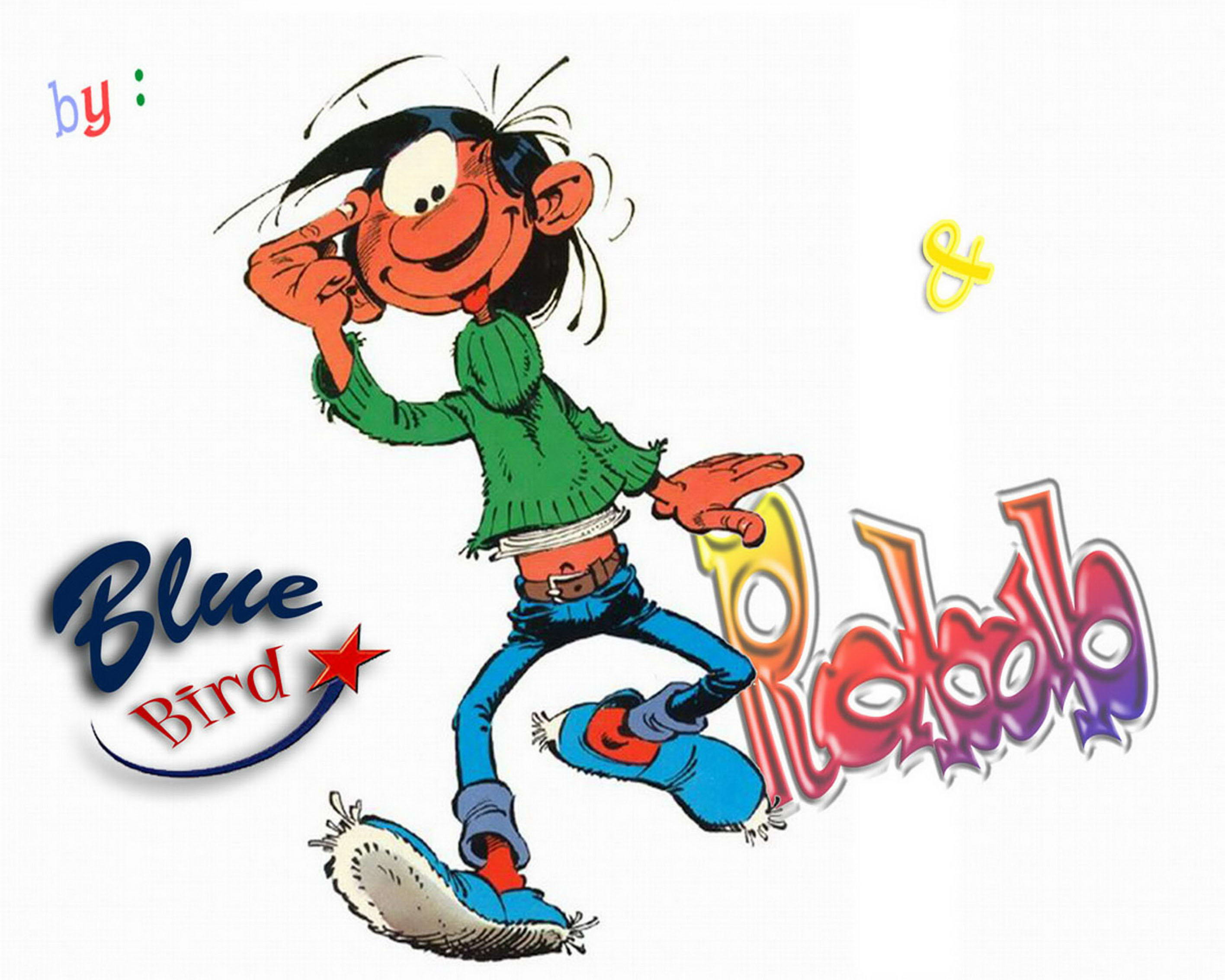
ضع احرفاً بدل النقط فيكون لك اسماء مدن وانهر شرقية .

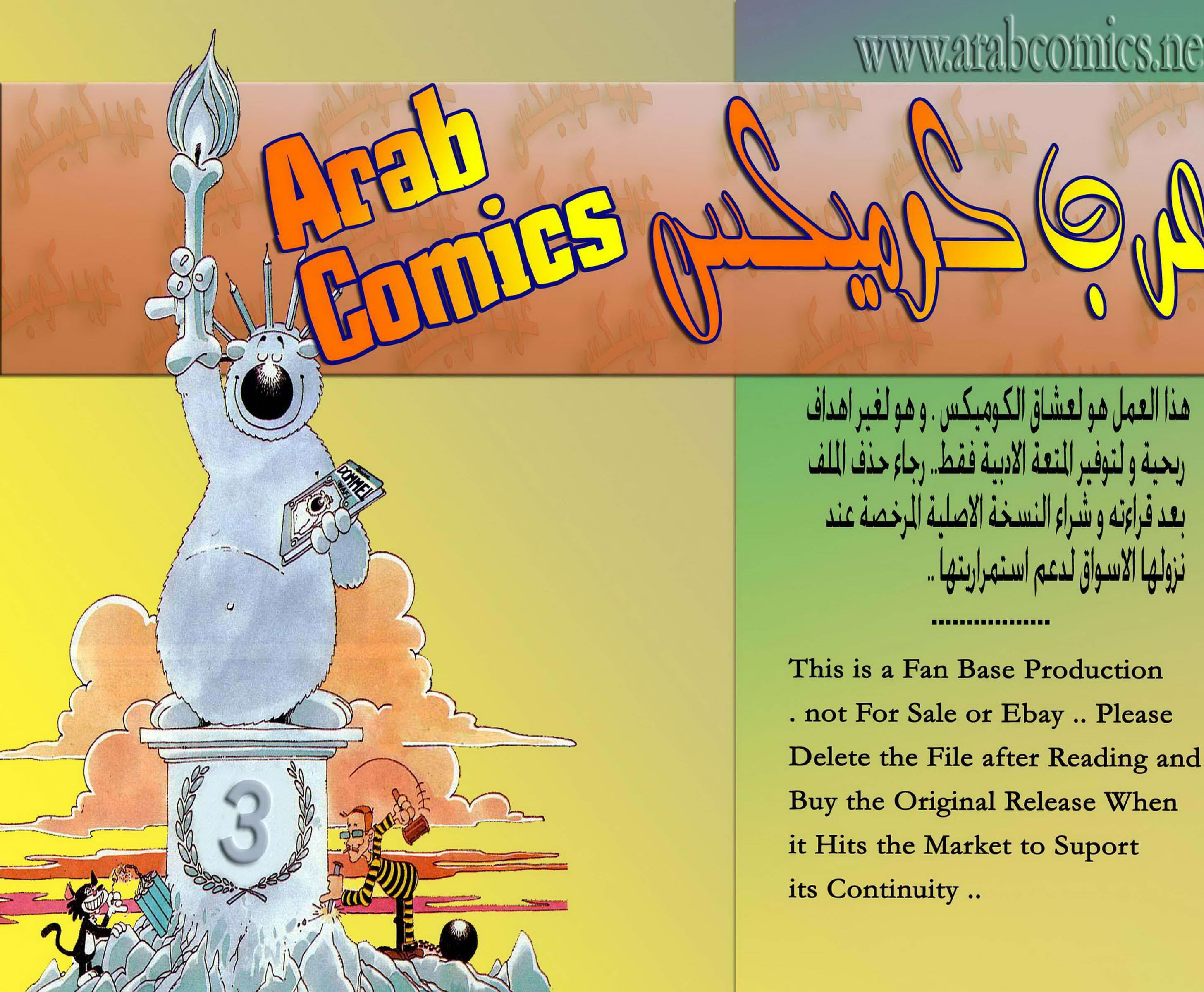
خ.ط . م ـ . را.ل س ـ ب . د . د ـ . ي ا . ـ.ل ز . . ان. ـ . ج . ة ـ
. ي . . ت ـ ع . . ن ـ

توصيل النقط



حاول أن تصل النقط المبينة فى هـذا الرسم بترتيب الأرقام من ١ إلى ١١ ، وسترى فى النهاية أنك حصلت على صورة لطيفة تكمل هذا المنظر ، ويحسن أن تلونه بالألوان التى تروقك


by :
&
Blue
Bird



www.arabcomics.net
Arab Comics
عرب كوميكس
3
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..
....
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..


الفرسان
١٨
السنة الحادية عشرة
من عمر ٩
الى ٩٩
٣٢
صفحة
٢٥ ق
JOSEPH G.H.

للافلام السينمائية فوائد عديدة، كما لها سيئات عديدة. والمهم ان نرى الحسنات المفيدة فنشجعها ونساعد في نموها، بينما نحاول معالجة السيئات للقضاء عليها.

من الناحية العلمية، يمكننا تشجيع الافلام السينمائية المفيدة عن طريق حضورها اولاً ثم مناقشتها مع الاصدقاء وحث الغير على حضورها محاولين بذلك تعميم الفائدة والدلالة عليها خصوصاً اذا كانت تثقيفية كالافلام التاريخية او الاجتماعية او الفنية التي تتناول مثلاً سير كبار العلماء والموسيقيين والنحاتين العالميين.

اما الافلام البوليسية التي تعلم الاجرام، والاخرى الخلاعية الخالية من اي فكرة ومن اي ذوق فهذه ليس علينا ان نقاطعها وحسب بل اثارة الرأي العام ضدها وذلك بين صفوف الاصدقاء والزملاء.

بذلك نساعد السينما على التقدم والازدهار وعلى اتجاهها الاتجاه الصحيح.

الضيسات

أدباء يكتبون

نموذج من إنتاج الادباء للاقتداء والانتفاع

فائدة الألم

ايها القلب اللطيف، انت مضطرب، نعم فافرح بالأمل، ان احب الاشياء تتلألأ في الظلام، كما تتلألأ نجوم الليل وسيارات الافلاك! ان اعظم الفضائل تنمو في المصائب كما تنمو الازهار في المطر!..

من حرقة الفؤاد تتولد الهمّة، ومن التضييق ينشأ الاقدام، ومن اليأس تنبعث الآمال! ان كل الحياة الجميلة متخذة اصلها من النفوس المتألمة...

ماري عجمي

جريدة اليوم

.

الطائرات الزراعية

تنتج بعض مصانع الطائرات اليوم طائرات صغيرة تسمى «الطائرات الزراعية» لبذر البذور ورش قاتلات الميكروبات والسماد في الحقول، وهذه الطائرات تطير على ارتفاع منخفض وتتحرك بسرعة بطيئة لتقوم بالمهمة التي صنعت لاجلها وتعمل مدة طويلة بلا حاجة الى وقود.

عصرنا هذا يمتاز بالاكتشافات والاختراعات العديدة وحب الاطلاع وكشف اسرار الحياة.



السفن

بدأت اول مخاطرة للانسان بركوب البحر باستعماله شجرة عائمة كان يجلس عليها منفرج الساقين كراكب الجواد ، ثم تعلم الانسان ان يجوف الشجرة ويصنع منها زورقاً ، ثم اضاف الشراع الى الزورق ، ثم اخذ يصنع القوارب الكبيرة واستطاع بواسطتها ان يقوم برحلات طويلة عبر البحر والمحيطات . وحينما استعملت الآلات البخارية في تسيير السفن ، وجد ان الخشب الذي تصنع منه السفن اضعف من ان يقاوم ضجيج الالات وضربها . فبدأت صناعة بناء السفن من الحديد ثم الصلب . واكبر السفن في عصرنا هذا هي بواخر الركاب التي تشبه فنادق عظيمة ينزل بها الاف من الركاب كل له حجرته الخاصة ويتناولون طعامهم في مطاعم فخمة ويستمتعون بمشاهدة الافلام السينمائية والسباحة في حماماتها والرقص في قاعات الرقص بها . وللدول سفن بحرية تدعى بالاسطول . وهي سفن حربية مجهزة بالرجال والعتاد الحربي . وتشمل حاملات الطائرات والمدرعات والطرادات والمدمرات والغواصات وغيرها .

الضرسات

● تصدر عن دار الريحاني ، باب ادريس ، بيروت

● الاشتراك السنوي (٧٠٠).ق.ل. - وللخارج بالبريد (٩٠٠) ق.ل.

● ثمن العدد : لبنان ٢٥ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٣٠ ق.س - العراق ٣٠ فلساً الاردن ٣٠ فلساً - المملكة العربية السعودية نصف ريال - البحرين ٥٠ فلساً - الكويت ٤٠ فلساً - السودان ٣ قروش - الجمهورية العربية المتحدة ٣٠ مليماً - المغرب نصف درهم - ليبيا ٣ قروش

● توجه المراسلات الى صاحبة المجلة لورين الريحاني لعنوان الدار - ت: ٢٢٨٧٥٧ و٢٢٤٠١٩





شجرة السعادة

تابع

... انني جائعٌ يا بني لقد مضى عليَّ يومانِ لم اذق فيهما طعاماً . ولم اتعود سؤالَ الناسِ واستجداء الطعامِ منهم، لقد كنتُ في شبابي رجلاً غنياً عظيماً وهكذا صفتْ بي الايامُ كما ترى

حزنَ الحطابُ حزناً شديداً على هـذا الشيخ المسكينِ وقالَ له : إنك رجلٌ مسكينٌ بائسٌ يا جدي العجوز ، خذْ هذه النقودَ التي بعتُ بها حطبي فنظر الشيخُ الى النقودِ بلهفةٍ وقال : لن آخذها كلّها ايها الحطابُ الطيبُ ابقِ لنفسكَ البعضَ منها ، يكفني بعض القروشِ لابدَ ان عائلتكَ تنتظركَ عائداً ومعك الطعامُ وابناءَك لا بد جائعون

ـ كلا ايها الشيخُ، خذها كلها ، انني آكلُ كلَّ يومٍ ولا يضرُني لو جعتُ يوماً واحداً ، وقد لا اراكَ بعدَ الآن يا جدي خذها وتدبر امرَ نفسِك ، ولا بأسَ ان ننامَ اليومَ بدونِ عشاء .

اخذَ الشيخُ النقودَ ودعا له ثم شكرهُ وانصرفَ اما الحطابُ فقد عاد الى كوخهِ ودهشتْ زوجتهُ عندما رأتهُ خالياً من الطعامِ فحكى لها ما حدثَ له ، فسُرَّتْ زوجتهُ لذلك وقالتْ إنْ لمْ نأكل اليومَ فسنأكل غداً ، ثمَّ إنها جمعتْ بعضَ كسرات الخبز وبللتها بالماءِ واعطتْ كلَّ فردٍ من الاسرة كسرة ، ثم ذهبَ كلٌّ منهم الى فراشهِ وهو سعيد .



وفي اثنـــاءِ الليلِ حَلِمَ الحطابُ حلمـــاً رأى فيـــهِ أن شيخاً وقوراً مضيءِ الوجه قال لهُ : ايها الحطاب، انت انسانٌ طيبٌ والله يُحبُّ الطيبينَ ، لقــد كُسِرَتْ رجـــلُ حمارِكَ العجوزِ وكان باستطاعتِكَ تحميلهُ الحطبَ، ولكنك لمْ تفعَلْ ذلكَ شفقةً عليهِ، وكان سببُ ذلـــك انك لمْ تحصِّل الا القليلِ من النقودِ، وكان باستطـــاعتِكَ ان تعطِ الشيخَ الفقيرَ نصفَ نقودِك ولكنكَ ضاعفتَ جميلكَ واعطيتهُ جميعَ نقودِكَ ، فبشرى لك ايها الرجلُ السعيدُ ، سيكافئك الله على انسانيتك استيقظْ وانظرْ من نافذة كوخِك ، سوف تجدُ فيها ما يجلبُ لكَ السعادةَ والهناء

إملاء

انقل النص ادناه وقوي لغتك العربية :-

وجاءَها الصيادُ مِنْ أقصى القرى يَطلبُ
وكانت النملةُ مِنْ بعدِ النجاةِ ترْقبُ
فأقبلتْ الى الفتى تُلهيه عمّا يرغبُ
تعضهُ في رجلِهِ حتى غدا ينقبُ

ثقافة وطنية

الحقوق والواجبات

لقد تكلمنا عن الدستور والحرية الشخصية وحرية الفكر وحرية التملك وهي جميعها من الحقوق الاساسية التي يمكنك ان تتمتع بها ، ولكن يشترط ان تدرك ان هذه الحقوق يقابلها واجبات تترتب عليك. وهي ان تعرف ان لغيرك من المواطنين هذه الحقوق نفسها وانه يجب عليك ان تحترم حقوق الغير ، كما يجب على الغير ان يحترم حقوقك .

فمتى أدّى المواطن واجباته في المجتمع ، سواء أكانت هذه الواجبات تجاه الدولة ام تجاه احد المواطنين، كان ان يمارس حقوقه براحة وطمأنينة . ويفاخر بانه اصبح عضواً نافعاً في هذا الوطن العزيز .

علوم

هل تعلم :-

١- ان سرعة الطيور اثناء طيرانها تتراوح ما بين ال ٢٥ وال ١٠٠ ميل في الساعة ، وذلك نسبة لنوع الطير ولاتجاه الرياح ، اذا كانت باتجاه الطيران ام بعكسه .

٢- ان للهواء وزن ، ولاثبات ذلك يمكنك ان تزن كرة القدم قبل ان تنفخها ثم تزنها بعد نفخها فيتضح لك انها اثقل من المرة الاولى بسبب الهواء في داخلها .

٣- ان المال استعمل لاول مرة في الصين وذلك منذ الف سنة .


بسرعة لنفتش
عليه بسرعة


اخذوا يفتشون باتجاه الغابة وفي كل مكان
فلم يجدوه
لا يمكن ان
يكون تلاشى
هكذا


لا نضيع وقتا اذ ن لنهرب
بسرعة


معي الما ل الا ن فلا احد
يقف في طريقي
نعم انه
اخر الطريق
وبرز الشبح امامهم كانه الخيال


فائذ هل رجال العصابة ولم يتحركوا من اماكنهم


وفجأة تذكروا اسلحتهم ولكن الشبح ...


خذ هذه


لقد قضيت عليهم كلهم
ولكن مع مساعدتك لي


تعال نقيده جميعا بعضهم مع بعض


وبعد قليل قافلة غريبة من الرجال تسير في الغابة
لقد رأيناه ميتا
تحركوا اسرعوا علينا رحلة طويلة


واقتربوا من القرية المحروقة
لو، الشبح لكنتم في عد اد الاموات الان
اقتلوهم
القراصنة
شكرا شكرا


ماذ ايريد ان يفعل بنا


القرية الضهوبة وهل يريد قتلنا هنا


ستبدأون من هنا باعادة تعمير القرية
واذ احاولتم
الهروب فالا هالي


هذا هو المال المسروق عليكم ان توزعوه على الاهالي
شكرا لك ايها الشبح


بعد ايام
كل هذا العمل علينا ان نعمله في هذا الحر
لا امل لنا بالهرب من هنا


ان الشبح عاد
وهو حارس
الغابة
ويعمل لاجلنا


وفي اليوم الثاني انتقلوا الى قرية اخرى منهوبة
نحن نعرف انتظر الاوامر
وهل يجب اعادة كل شي الى مكانه

انتهت


صعق الموجو من الخوف فركض هاربا
31
الى دائرة البوليس اعتقادا منه انه الملجأ الوحيد للخلاص
32
خلصوني خلصوني فهنك في الخارج شئ مخيف
تعال استرح ياسيد كرافن ـ استرح
اخبرنا ماذا جرى ونحن على استعداد لمساعدتك
القطة القطة ، جانك انها مخيفة ـ فهي بحجم البيت وتعوي كالذئب . بل هي اكبر بمرتين عليكم بالسلاح والمتفجرات
خلصوني منها
33
طبعا طبعا سنعمل المستحيل ياسيد كرافن هدئ اعصابك
اخبروا جانك ، اني اسمح له بان يعيش في غرفته دون ان اتقاضاه شيئا ان يعيش مدى الحياة فيها شرط ان يخرج هذه القطة من عنده حالا
يظهر ان كرافن رأى شيئا مخيفا افقده عقله فما رأيته مرة كما هو اليوم
38
اذهب يا درنغو العند جانك حالا واخبره بما جرى فنتدبر الامر
39


فهذهب درنغو الى تلك الغرفة البائسة حيث يقيم جانسك
45
تفضل تفضل
41
وما ان يقع نظر الملازم درنغو على المشهد حتى . . .


لقد ارسلني كرافن اليك ويقول انه مستعد أن يوجرك هذه الغرفة مدى الحياة دون ان يتقاضك شيئا شرط ان تخرج ذاك الشيء من هنا
43
واي شي هذا
44


تلك القطة المارد المخيف . فلك بيتا مدى الحياة اذا تعهدت بأن لا تدع القطة تلاحق السيدكرافن .
قطتي انا ، اهي لاحقت السيد كرافن اليوم ؟


مسكين السيدكرافن . اخاف ان يكون اصيب بعقله فقطتي لاحقته امس . وليس اليوم
وكيف تؤكد لنا ان القطة لم تلاحقه اليوم ؟
48


لانه عندما كانت القطة المسكينة تلاحقه امس دهستها سيارة وقتلتها .
النهاية

انتهت